



TVØSTFOLD
Vi deler de gode historiene

Tilbakemelding til Medietilsynet – vurdering av NRKs bidrag til mediemangfoldet og konkurransemessige virkninger

Vi i **TVØstfold** setter pris på at Medietilsynet inviterer til innspill i arbeidet med rapporten om NRKs rolle i mediemangfoldet og de konkurransemessige virkningene av NRKs tilbud. Dette er et viktig arbeid som vil ha betydning for rammevilkårene i norsk mediepolitikk og for hvordan mangfoldet i det norske medielandskapet kan utvikles frem mot 2030.

Vi mener det er særlig viktig at rapporten belyser hvordan NRK samarbeider – eller ikke samarbeider – med uavhengige produsenter og lokale aktører. Våre erfaringer tyder på at NRK i praksis i liten grad åpner for innhold fra nye eller mindre produksjonsmiljøer, til tross for at kanalen er folkefinansiert og har et særskilt ansvar for å bidra til mangfold i både innhold og produksjonsmiljøer.

Vi i TVØstfold har ved flere anledninger produsert saker og programmer som vi mener kunne hatt naturlig plass i NRKs sendeflater, og som også mange av våre seere mener burde vært vist der. Når vi får slike tilbakemeldinger fra publikum, opplever vi dessverre at det er vanskelig å forklare hvorfor det nærmest er umulig å få levert noe til NRK. Det virker som det i praksis finnes en etablert gruppe leverandører som får slippe til, mens nye aktører møtes med lukkede dører.

Et par eksempler illustrerer dette:

- Vi sendte for noen år siden inn et innslag til *Norge Rundt* om skogplanting i samarbeid med elever og skognæringen. Innslaget, som var på rundt fire minutter, viste både elevenes innsats og næringens perspektiv på bærekraftig skogforvaltning. Tilbakemeldingen vi fikk var at «innslaget ikke var morsomt nok».
- Et annet eksempel var en reportasje/dokumentar på 45 minutter om musikeren Kai Robert fra Sarpsborg, som reiste til Nashville for å spille inn en Elvis-CD. Responsen fra NRK var at programmet ikke kunne brukes fordi det ikke passet inn i sjangerbeskrivelsen de ønsket – til tross for at innholdet hadde både kulturell og allmenn interesse.

Etter vår oppfatning har NRK rikelig med sendetid på minst tre kanaler, og burde i større grad åpne for programmer produsert av eksterne miljøer, særlig fra ulike deler av landet. Dette ville styrket det reelle mangfoldet og gitt flere stemmer og uttrykk plass i offentligheten.

Mange seere uttrykker også frustrasjon over gjentatte repriser på NRK, og etterlyser mer nytt, lokalt forankret innhold.

Vi mener derfor at Medietilsynet bør vurdere hvordan NRK faktisk følger opp sitt ansvar for å samarbeide med og slippe til eksterne produsenter, samt hvordan dette påvirker mangfoldet i norsk medieproduksjon.

Avslutningsvis vil vi understreke at vårt ønske ikke er å kritisere enkeltredaksjoner, men å bidra til en mer åpen og inkluderende praksis i en kanal som er finansiert av fellesskapet. NRK skal være for alle – også for dem som ønsker å bidra utenfra.

Vi ser frem til at Medietilsynets rapport belyser disse spørsmålene, og stiller gjerne til disposisjon for videre dialog eller utdypende eksempler.

Med vennlig hilsen

TVØstfold

Kjetil Aabø, Ansvarlig redaktør

10.oktober 2025